



IL Y A SERVICES ANNONCÉS ET SERVICES PROUVÉS !

Dans une étude menée en aveugle auprès d'utilisateurs de solutions de billetterie sur le marché du Spectacle Vivant, nous sommes classés 1ers pour :

LE NIVEAU DE RECOMMANDATION PAR NOS CLIENTS / LA MAINTENANCE ET L'ASSISTANCE / LA QUALITÉ DE NOS INTERVENANTS
LA FACILITÉ D'ACCÈS ET LA RÉACTIVITÉ DE NOTRE SUPPORT / LA STABILITÉ DE NOS LOGICIELS / LA QUALITÉ DE NOS FORMATIONS / LE CONSEIL ET L'EXPERTISE

RÉSULTATS DE L'ENQUÊTE

NOVAMETRIE

ETUDES MARKETING - SONDAGES D'OPINION



En ajoutant les 10 autres critères techniques analysés*, nous arrivons au total 10 fois premier et 8 fois second

* Richesse fonctionnelle, Performance technique, Notoriété des logiciels, Simplicité d'utilisation, Politique de prix, Fiabilité des matériels, Fournisseur unique, Réputation des services, Service commercial, Image du fournisseur.

MENÉE AUPRÈS DE 300 UTILISATEURS DE SOLUTIONS DE BILLETTERIE DANS LE SPECTACLE VIVANT

Classements

	Importance du critère	RODRIGUE	ALCION	DIGITICK	ELCA	MAPLACE	RESSOURCES SI	TICK&LIVE	WEEZEVENT
% "tout à fait satisfait"		1	4	5	6	8	3	7	2
Niveau de recommandation		1	4	8	5	6	2	7	3
Maintenance et assistance	76%	1	3	6	8	4	5	7	2
Qualité des intervenants	67%	1	3	7	5	6	4	8	2
Simplicité d'utilisation	66%	2	6	5	8	4	7	3	1
Facilité d'accès et réactivité	65%	1	3	6	7	5	4	8	2
Politique de prix	60%	2	4	7	8	6	5	3	1
Stabilité du logiciel	59%	1	4	8	6	2	5	6	3
Performance technique	56%	1	4	6	7	8	3	5	2
Formation	56%	1	4	6	8	2	3	5	7
Fiabilité des matériels	55%	2	7	8	4	6	5	3	1
Richesse fonctionnelle	52%	2	3	8	5	6	4	7	1
Fournisseur unique	52%	2	4	6	8	3	1	7	5
Conseil et expertise	47%	1	3	6	8	7	4	5	2
Réputation des services	39%	2	3	6	4	8	5	7	1
Service commercial	39%	2	4	7	1	8	5	6	3
Notoriété des logiciels	26%	1	4	6	3	8	2	7	5
Image du fournisseur	18%	2	4	7	6	8	5	3	1

étude menée en aveugle sur le marché du spectacle vivant, réalisée en France métropolitaine du 15 septembre au 15 octobre 2015.
 Sur 20 solutions étudiées, seules les 8 les plus représentatives et significatives ont été retenues car elles portaient sur plus de 5 interviews



Sébastien Vergnon
Direction



Mickaël Leblanc
Développement



Sandra Carneglia
Support



Shabir Ahmed
Développement



Jonathan Bismuth
Systèmes & Réseaux



Mohammed Bendnane
Support



Pierre Gautier
Développement



Michal Pawlak
Support



Hélène Auboyneau
Direction



Florian Terryn
Formation

Extrait de l'audit d'image et de satisfaction réalisé par Novamétrie sur le marché des solutions de billetterie dans le spectacle vivant - page 48